

Boekbespreking

“LOS MEDICAMENTOS DEL FARMACÉUTICO FRANCÉS JULES ANTOINE RATIÉ”

Dra. Maria del Carmen Francés Causapé, dra. Maria Cristina De Frutos Quintanilla, dr. José Ivan Pando Marcos. ISBN 978-84-608-8157-5

21 x 15 cm, 63 blz.

De Franse apotheker Jules Antoine Ratié richtte op het einde van de 19^e eeuw een apotheek op in Parijs in de Passage Verdaun, gebouwd door de architecten Hyppolyte Destailleur en Romain du Bourge. Een tweede apotheek werd gevestigd in de Rue l'Echiquier. In 1920 werkte Ratié drie farmaceutische specialiteiten uit: Kephaldol, Oosterse pillen en Apollo pillen, respectievelijk voor pijnbestrijding, als versterkend middel en een anti-obesitas product.

Hij verzorgde een grote publicatie op basis van grafische beelden van mannen en vrouwen. Deze werden wereldwijd verspreid, maar vooral in Spanje. Hier werden ook de Oosterse pillen aan de man gebracht. Het geneesmiddel was enorm geliefd door het vrouwelijk cliënteel, gedurende vele decennia. Door dat succes kwamen er zelfs namaakpillen op de markt.

Ratié maakte ook het geneesmiddel Kephaldol van de Oostenrijkse Aldolph Stohr wereldwijd bekend. In Spanje werden alleen de Apollo pillen gecommercialiseerd, die dezelfde samenstelling hadden als de Galton pillen van de Brit Sir Francis Galton.