

EEN BEZOEK WAARD

Guy Gilijs

Het Apothekersmuseum in Krakau (Polen)

Het Apothekersmuseum van Krakau (Muzeum Farmacji) is verrassend charmant en interessant dankzij een farmaceutische collectie van wereldformaat, bovendien in een mooi renaissancegebouw, met fragmenten van Gotisch steenwerk, houten vloeren, originele houten Renaissance plafonds en fresco's.

Hoogtepunt onder de 22.000 voorwerpen is het alchemistenlaboratorium in de kelder, compleet met gedroogde vleermuizen en krokodillen. Het is een fascinerend museum, met drogen en kruiden op zolder, potten met bloedzuigers, slangen op sterk water en talloze pillen, drankjes en instrumenten.

Je hoeft geen hypochonder te zijn om deze collectie over het apothekerswezen in de loop der eeuwen interessant te vinden.

Het meest indrukwekkende is natuurlijk de aanblik van de verschillende apotheekopstanden die, verdeeld over drie verdiepingen, meer dan je gewone aandacht opeisen.

Bij het binnenkomen stoot je meteen op een aantrekkelijke apotheek uit de 18^e eeuw, met voorwerpen uit verschillende kloosterapotheken. In een kleinere kamer streelt een kleine apothekersruimte uit de 18^e-eeuw het oog.

Op de verdiepingen bewonder je onder meer een apotheek in Empire stijl, uit de helft van de 19^e-eeuw. Een lieflijke Biedermeier interieur, eveneens uit de tweede helft van de 19^e-eeuw straalt fijne luxe uit. De majestueuze neo-barokke opstand is indrukwekkend met zijn porseleinen en kristallen potten en flessen.

Een polychrome kruidenkast op zolder, met vele schuiven, en de kleine 19^e-eeuwse huisapotheek van Ignacy Lukaszewicz (1822 -1882, Master of Pharmacy, die als eerste in de wereld kerosene gebruikte voor verlichting) ronden de verzameling af.

Daarnaast een geweldige verzameling van voorwerpen, bewaarpotten en flessen, vijzels, apothekerssymbolen die vroeger de gevels van de apotheken sierden, laboratoriummateriaal in de ingerichte kelders en een prachtige kruidenzolder.

Voldoende om minstens gedurende anderhalf uur je ogen uit te kijken

