

andere curiosa onze aandacht vroegen. De koffietafel verenigde de bezoekers in het Museum-Restaurant „De Zes Sterren”, waar het oude fornuis uit de Gemeente Apotheek voor warmte en gezelligheid zorgde. Een bezoek aan Oudewater, waar de heer G. W. de Boer als gemeentesecretaris de honneurs op het raadhuis waarnam en ons, na een resumé van de geschiedenis van de Heksenwaag, door een bezoek aan het Waaggebouw deze „aan den lijve” liet ondergaan. Terecht mocht de president van de Kring, het Goudse lid Grendel voor de voortreffelijke organisatie van deze studiedagen hartelijk dank zeggen. (*P. H. Brans*)

De Geschiedenis van de Farmacie in het F.I.P.-congres te Brussel

In het kader van de vergadering van de F.I.P. te Brussel organiseerde de Union Mondiale des Sociétés d'Histoire de la Pharmacie een dag gewijd aan de geschiedenis van ons vak.

De Kring voor de Geschiedenis van de Farmacie in Benelux had voor dit congres een tentoonstelling ingericht in de Cité Universitaire. Collega *S e g e r s* (Brussel) had hier de schatten, die België op farmaciehistorisch gebied bezit bijeen gebracht en op bijzonder smaakvolle wijze opgesteld.

In deze tentoonstellingzaal werd donderdag 11 september een aantal voordrachten gehouden. De voordracht van *M. Bouvet* (Parijs) die wegens ziekte verhinderd was, werd voorgelezen door de heer *E. H. Guillard* (Toulouse). Als tweede spreker trad op *A. Guislain* (Brussel) met een voordracht over een groot Brussels apotheker namelijk: *J. B. van Mons* (1765-1842).

De heer *Guillard* hield vervolgens zijn eigen voordracht over de woorden „apothèque”, „apothicaire” en „apothicairie”. Daarna sprak collega *Griffenhagen* (Washington) over „the equipment of the early American Pharmacy”. Na de lunch sprak Prof. *Degand* (Leuven) over Jean Francois Stas en zijn rol als toxicoloog in het proces Visart de Bocarmé. Apotheker *Vandewiele* (Gent) sprak over de farmacopeeën, verschenen op Belgisch grondgebied.

Buiten het oorspronkelijk programma meldden zich nog twee sprekers, te weten *R. Rembelski* (Lodz), die sprak over het museum voor de geschiedenis van de farmacie in Krakau en apotheker *Luckenbach* (Heidelberg), die aan de hand van vele foto's een beeld gaf van het „Deutsche Apothekermuseum” te Heidelberg.

Tenslotte vertoonde collega *Segers* (Brussel) een aantal kleurendia's van het oude farmaceutische aardewerk in de oude Belgische apotheken.

Deze zeer geslaagde dag en de uitstekende tentoonstelling hebben de geschiedenis van ons vak op waardige wijze vertegenwoordigd op dit internationale apothekerscongres.

(*D. A. Wittop Koning*)