

val is — maar het is verheffende en cultureel-hoogstaande lectuur. P. V.

Heinz STAFSKI. — **Aus alten Apotheken.** — Met 4 gekleurde platen, talrijke illustraties en 48 buiten-tekst platen. — Prestel Verlag, München. 1956. — 48 blz. tekst. — Pr. gecart. 7,50 DM.

Onder de algemene titel « Bilder aus deutscher Vergangenheit » en als Band I van de reeks « Bibliothek des Germanischen National-Museums zur Deutschen Kunst- und Kulturgeschichte, herausgegeben von Ludwig Grote » is dit schattig boekje eerder te beschouwen als een plaatjeswerk, maar dan als een van de allerbeste en zeer verzorgde soort. De tekst is niettemin ook verantwoord en zeer verzorgd. De 6 korte kapitels « Der Apotheker », « Die Apotheke und ihre Einrichtung », « Die pharmazeutische Ausbildung », « Natürliche und magische Heilmittel », « Von der Alchemie zur Chemie », « Der Apotheker in der deutschen Dichtung » behandelen zeer overzichtelijk maar boeiend enkele aspecten van de geschiedenis van ons beroep.

Als kerst-, nieuwaars- of feestgeschenk voor een kunstrainnende collega kan het warm worden aanbevolen. Druk en uitvoering zijn zovendien prima. P. V.

Louis TERCINET. — **Mandragore qui es-tu ?** orné de 10 gravures hors-texte. — Edité par l'Auteur. Paris 1950. — 162 p. — Pr. ing. niet aangegeven.

Dit boeiend geschreven boekje over de alruinwortel en zijn geschiedenis is reeds enkele jaren geleden verschenen, maar het kan toch nog zijn nut hebben om het bij onze lezers bekend te maken.

Het eerste kapittel is gewijd aan de geschiedenis van alle legenden en magische gebruiken die de alruinwortel tot onderwerp hebben, vanaf de voorhistorie, over de middeleeuwen tot op onze dagen en zelfs bij de Chinezen. Ook de vervalsingen krijgen een apart overzicht.

Een tweede kapittel behandelt het gebruik als afrodisiacum en in een derde heeft Schrijver enkele teksten uit de letterkunde opgerakeld waarin de magische wortel een rol speelt.

Enkel het laatste deel, dat als « Annexe » bijgevoegd wordt is wetenschappelijk en behandelt botanie, farmacologie en chemie van de alruinwortel. Als persoonlijk werk vermeldt Schr. de bepaling van totaal-alkaloïden en hij komt tot het besluit dat de fluorescentie van de alcoholatuur der vruchten te wijten is aan de aanwezigheid van β -methylsculetine.

Een bibliografische lijst besluit het geheel.

De 3 eerste kapitels bevatten weliswaar vele gegevens, maar zijn zuiver compilerisch samengebracht — zelfs krantenknipsels zonder veel waarde komen er in voor — zonder zin voor historische critiek, zodat het werkje zeer onevenwichtig aan doet.

Een reeks aardige platen verlevendigt de lectuur o.a. de titelplaat met gefantaseerde alruinwortel uit Prof. Perrot's « Matières premières végétales... » die waarschijnlijk aan een ouder werk

ontleend is, maar wij missen er een goede botanische-verantwoorde afbeelding van de beroemde plant.

Als lichte lectuur en zelfs als documentatie heeft dit boekje toch een zekere waarde. P. V.

Doz. Dr. K. HUMMEL (Tübingen). — **Herkunft und Geschichte der pflanzlichen Drogen.** Mit 8 Tafeln und einer Klimakarte. — Wissenschaftliche Verlagsgesellschaft m.b.H. Stuttgart. 1957. in 8° — 134 blz. — Pr. in linnen geb. 15.80 DM.

Dit boek is de vrucht van een lezing die Dozent Dr. K. H u m m e l in het wintersemester 1955-56 aan de universiteit te Tübingen gaf.

Het eerste deel bespreekt de voornaamste oorzaken van de huidige verspreiding der planten, vooral de klimatische gordels en de klimaatveranderingen in de loop van de geschiedenis van onze aardbol. Aldus komt Schr. ook tot de standplaatsfactoren en tot de plantengemeenschappen. De drogerijen, die van de planten afkomstig zijn en hun geografische oorsprong wordt op deze wijze wetenschappelijk uitgelegd.

In een tweede gedeelte wordt de geschiedenis der drogerijen van algemeen standpunt beschouwd. Vanaf de vroege middeleeuwen, met als voornaamste bron het werk van de Heilige Hildegard von Bingen overziet Schr. eerst de drogerijen van Midden-Europa en geeft bij deze gelegenheid een waardevolle lijst van oude Latijnse en Germaanse namen. Daarna beschouwt hij de drogerijenschat uit het Middellandse-Zee-gebied en de zeer oude bronnen waaruit wij de geschiedenis kunnen opmaken vanaf de Assyriërs, Egyptenaren en Indiërs, over Theophrastus en Dioscorides tot de Araben.

Vervolgens schildert hij het aangroeien van onze drogerijen-arsenaal vanaf de Renaissance tot op onze dagen.

Het zeer korte derde deel schetst in ruwe trekken hoe het wetenschappelijk begripen der werking van onze plantaardige geneesmiddelen zich ontwikkelde en verdiept werd dank zij biologie en phytochemie. Een bibliografische lijst met 85 titels en drie alfabetische registers (Latijnse en Duitse plantennamen en personennamen) besluiten dit interessante werk.

Druk en uitvoering zijn zeer verzorgd. Het geheel is uitstekend geschikt om onze culturele vorming in zake drogerijen te volmaken. P. V.

VARIA

Een nieuw bankbiljet met farmaceutische motieven

In Nederland zal in omloop komen een nieuwe coupure van 20 gulden, gedateerd 8 november 1955. Het biljet draagt de beeltenis van de Griekse geneesheer Hippocrates en verder van de vermaarde Nederlandse geneeskundige Boerhaave. Een aesculaapstaf en een bladertak symboliseren de geneeskunde en de plantkunde, terwijl een slang, die zich kronkelt om een bokaal, de farmacie verzinnebeeldt.

Dr P. H. BRANS.